

2025-2026 Bahar Yarıyılı
MİM 332 Restorasyon Projesi Dersi Final Teslimi İçin İstenenler

Doç. Dr. Tuba Nur Olgun
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Kurucu
Araş. Gör. Dr. Mehmet Ali Otyakmaz

- Kroki çizimleri

- Alanda yapılan el çizimi krokiler, düzenli bir dosya içinde teslim edilecektir. Ayrıca bu krokiler taranarak bir ZİP/RAR dosya için de dijital olarak da verilecektir.

- Sunum paftası **(HEM BASILI OLARAK HEM DE PDF-JPEG FORMATLARININ HER İKİSİ HÂLİNDE TESLİM EDİLECEKTİR)**

- Yapı ile ilgili çizili, görsel ve yazılı veriler içeren, 70x100 cm boyutunda, yatay olarak kullanılmış, grup üyelerine ve derse dair bilgilerin olduğu künyenin de yer aldığı tanıtıcı bir sunum paftası.

- Rölöve Çizimleri **(YALNIZCA DİJİTAL OLARAK BELİRTİLEN FORMATLARDA TESLİM EDİLECEKTİR)**

- 1/200 ölçekte vaziyet planı (cephe çalışanlar da vaziyet planı eklemeli) (PDF, JPEG VE DWG)
- 1/50 ölçekte tüm planlar (**mevcut olanlarda** zemin kat planı yakın çevresi ile birlikte-**mevcut olanlarda** tavan ve döşeme planları da dâhil), en az iki kesit, dört yönden görünüş (PDF, JPEG VE DWG)
- Cephe çalışanlar için tüm cephelerin/sokağın kritikler doğrultusunda düzenlenmiş 1/50 ölçekli rölöve çizimleri,
- 1/20 ve ihtiyaca göre daha büyük ölçeklerde detay ve doğrama çizimleri (PDF, JPEG VE DWG)
- Yapının/yapıların/alanın yakın çevresini gösteren fotoğraf albümü
- Çizimleri destekler nitelikte, yapının her yerinden ve detaylarından fotoğraflarla paftalar desteklenebilir.

- Analitik Rölöve Çizimleri **(HEM BASILI OLARAK HEM DE DWG-PDF-JPEG FORMATLARININ HER ÜÇÜ HÂLİNDE TESLİM EDİLECEKTİR) (DETAYLAR YALNIZCA DİJİTAL OLARAK BELİRLENEN ÜÇ FORMATTA TESLİM EDİLECEKTİR)**

- Vaziyet planının (1/200), tüm planların (1/50), kesitlerin (1/50), görünüşlerin (1/50) ve detayların (1/20-...) üzerine işlenen MALZEME ANALİZLERİ **(70x100 Pafta)**
- Vaziyet planının (1/200), tüm planların (1/50), kesitlerin (1/50), görünüşlerin (1/50) ve detayların (1/20-...) üzerine işlenen BOZULMA ANALİZLERİ **(70x100 Pafta)**
- Vaziyet planının (1/200), tüm planların (1/50), kesitlerin (1/50), görünüşlerin (1/50) ve detayların (1/20-...) üzerine işlenen DÖNEM ANALİZLERİ **(70x100 Pafta)**
- Gerekli görülen noktalar için destekleyici fotoğraflar

- Restitüsyon Çizimleri **(HEM BASILI OLARAK HEM DE DWG-PDF-JPEG FORMATLARININ HER ÜÇÜ HÂLİNDE TESLİM EDİLECEKTİR)**

- 1/200 ölçekte vaziyet planı **(70x100 Pafta)**
- 1/50 ölçekte tüm planlar (zemin kat planı yakın çevresi ile birlikte, tavan ve döşeme planları da dâhil), en az iki kesit, dört yönden görünüş **(70x100 Pafta)**
- 1/20 ve ihtiyaca göre daha büyük ölçeklerde detay çizimleri **(70x100 Pafta) (DETAYLAR YALNIZCA DİJİTAL OLARAK BELİRLENEN ÜÇ FORMATTA TESLİM EDİLECEKTİR)**

- Restorasyon ve Müdahale Kararı Çizimleri **(HEM BASILI OLARAK HEM DE DWG-PDF-JPEG FORMATLARININ HER ÜÇÜ HÂLİNDE TESLİM EDİLECEKTİR)**

- 1/200 ölçekte vaziyet planı **(70x100 Pafta)**
- 1/50 ölçekte tüm planlar (zemin kat planı yakın çevresi ile birlikte, tavan ve döşeme planları da dâhil), en az iki kesit, dört yönden görünüş **(70x100 Pafta)**
- 1/20 ve ihtiyaca göre daha büyük ölçeklerde detay çizimleri **(70x100 Pafta) (DETAYLAR YALNIZCA DİJİTAL OLARAK BELİRLENEN ÜÇ FORMATTA TESLİM EDİLECEKTİR)**

- RESTORASYON PROJESİ VE MÜDAHALE KARARLARI AYRI PAFTALAR ÜZERİNDE GÖSTERİLECEKTİR.

- Raporlar **(HEM BASILI OLARAK HEM DE WORD FORMATINDA DİJİTAL OLARAK TESLİM EDİLECEKTİR)**

- Rölöve, analitik rölöve, restitüsyon ve restorasyon raporları (ayrı ayrı Word dosyaları hâlinde olabilir ya da bir Word dosyası içinde başlıklar hâlinde ayrılabilirler) (Word Formatında). Restitüsyon raporlarında metin içindeki atıflar ve kaynakça belirtilmelidir.

- Fotoğraf Albümü

- Bir ana klasör içinde, fotoğrafların bakış açılarını gösterecek krokiyle birlikte her bir çizim için ayrı klasörlenmiş (örneğin cephe fotoğrafları ayrı bir klasörde, iç mekân fotoğrafları ayrı, detaylar ayrı...) ve dosya isimleri fotoğrafın içeriğine göre yazılmış, ZİP/RAR formatında fotoğraf klasörü

- Üç Boyutlu Veriler

- Restorasyon projesini ve yakın çevresini gösteren, 3 boyutlu dijital çalışma (revit, sketch up, 3dmax gibi programlarla oluşturulmuş olan)
 - Orijinal uzantılı dosya,
 - Video animasyonu (MP4 vs. video formatında),
 - Yapının üstten görünüşünü ve dört yönden görünüşlerini; farklı açılardan perspektiflerini gösteren JPEG formatında görsellerin olduğu klasör (ZİP/RAR formatında)
- Restorasyon projesini ve yakın çevresini gösteren, 1/200 ölçekte, en az 70x100 cm boyutunda alana oturan maket

- **TESLİME DAİR ÖNEMLİ NOTLAR**

- Plan krokileri, rölöve çizimleri ve her türlü detay çizimleri **DWG-PDF-JPEG olmak üzere üç formatta da teslim edilmelidir. Diğer tüm çizimlerin hem DWG-PDF-JPEG olmak üzere üç formatta hem de çıktı olarak (DETAYLAR HARİÇ) teslim edilmesi zorunludur.**
- **TÜM ÇİZİMLER VE DETAYLAR ÖLÇEK ÇİZGİSİ/CETVELİ KULLANILARAK A3 PAFTALARA YERLEŞTİRİLECEK VE BU A3 DOSYANIN TAMAMI BASILI OLARAK TESLİM EDİLECEKTİR.**
- **BASILI TESLİM EDİLEN ÖLÇEKLİ PAFTALARIN BOYUTLARI İHTİYACA GÖRE 70X100 CM VE ALT-ÜST KATLARI OLMALIDIR.**
- Grup adınızın yazılı olduğu dijital klasörde rölöve, analitik rölöve, restitüsyon, restorasyon ve raporlar ayrı klasör halinde oluşturulmalıdır. Klasör içindeki çizimler için pdf, jpeg ve dwg formatı, raporlar için pdf ve word formatları bulunmalıdır.
- Yukarıda sıralanan tüm çizimlerin DWG dosyalarında, ölçek çizgilerinin/cetvellerinin olduğu ayrı bir layer bulunmalıdır.
- PDF ve JPEG dosyalarda çözünürlük, kalem kalınlığı, renk vs. tüm verilerin sorumluluğu öğrenciye aittir. Dijital teslimden kaynaklanması muhtemel olan sorunlar için tolerans gösterilmeyecektir. Bu nedenle tüm sunumların önceden hazırlanıp kontrol edilmiş olması gerekmektedir. Notlandırma, teslimde verilen dosyalara göre yapılacaktır.
- Dijital gönderimlerinde eksik olan gruplar için eksik teslim değerlendirmesi yapılacak ve buna göre not verilecektir.
- Final için belirtilen gün ve saat dışında yapılan dijital teslimler kabul edilmeyecektir.
- Teslim esnasında tüm grup üyelerinin katılımı ve sınav yoklamasını imzalamaları zorunludur. Gerek duyulduğunda notlar grup bazında değil bireysel olarak eklenen kanaat notlarıyla her grup üyesi için farklı olarak verilebilir. Dönem başında yapılan bireysel çalışmalar/uygulamalar da final notu ile birlikte değerlendirilecektir.
- Bu dosyada belirtilen tüm gerekliliklerin sağlanması öğrencilerin sorumluluğundadır.

Başarılar dileriz.

Doç. Dr. Tuba Nur OLGÜN
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet KURUCU
Araş. Gör. Dr. Mehmet Ali OTYAKMAZ